

בסוד המזמור 'למנצח בנגינת מזמור שיר' (תהלים סז) בצורת המנורה המופיע בסדורים.

זהו סוד השמירה שהיה חרוט על מגנו של דוד המלך ובזכותו היה מנצח במלחמות!

מזמור ס"ז בצורת מנורה

- (א) למנצח בנגינת מזמור שיר:
 (ב) אלהים יחננו ויברכנו יאר פניו אתנו סלה:
 (ג) לדעת בארץ דרךך בכל גוים ישועתך:
 (ד) יודוך עמים אלהים יודוך עמים כלם:
 (ה) ישמחו וירננו לאמים כי תשפט עמים מישור ולאמים בארץ
 תנחם סלה:
 (ו) יודוך עמים אלהים יודוך עמים כלם:
 (ז) ארץ נתנה יבולה יברכנו אלהים אלהינו:
 (ח) יברכנו אלהים וייראו אתו כל אפסי ארץ:

מובא בספרים הקדושים: "כל האומר מזמור למנצח בנגינת מזמור שיר בצורת המנורה, שכוונו רב ועצום ויש בו סגלות רבות.

ועוד אמרו רבותינו זכרונם לברכה: שכל המתפלל מזמור זה בצורת המנורה בכל יום ב"הנץ החמה", ולחלופין בסיום תפלת ה"עמידה" לפני שעקר רגליו, הרי זה מונע עצמו מגזרות רעות ולא יקרה לו שום מקרה רע, ולא ינזק באותו היום.

ולפי האר"י הקדוש: טוב לומר מזמור זה בעת צרה. ועוד רבות מעלות יש בקריאת מזמור זה בצורת המנורה, ודוד המלך ע"ה רמז הרבה סודות ורמזים נפלאים במזמור זה.

וחשוב הוא לפני המקום כאלו הדליק את הנרות במנורה אשר בבית המקדש, ויהיה מבטח שהוא בן העולם הבא. וכן נאמר ב"שלמי צבור" בשם אגרות הרמב"ן, וגם מרן החיד"א בספר "מדבר קדמות".

בספר "אגדת אזוב" לרבי יצחק האיזובי עמוד ר"כ, מובא בשם חכמי הקבלה: מי שיראה מזמור זה מציר בצורת המנורה בכל יום, ימצא חן וחסד ושכל טוב בעיני אלקים ואדם. ואם הוא מציר על ארון הקדש, יגן בעד גזרה רעה לקהל.

ואמרו חכמי הקבלה: שהקב"ה הראה מזמור זה לדוד המלך ברוח הקדש, כתוב באותיות של זהב מופז בצורת מנורה. וכן הראהו למשה רבנו עה"ש, כפי שכתוב בספר דברים ח' ד': "כמראה אשר הראה יי את משה, כן עשה את המנורה". ולפני שקורא מזמור זה, טוב לומר: על דעת משה רבנו ועל דעת דוד המלך - ומצליח.

והעלה עוד שדוד המלך ע"ה היה נושא את המזמור הזה, כתוב ומציר וחקיק במגיניו בטס של זהב בצורת מנורה, וכשהיה יוצא למלחמה היה מכין בסודו של המזמור והיה מנצח את אויביו, והיו נופלים לפניו.

הרמ"א כתב: שהמנורה היתה מצירת בתוך ה"מגן דוד". וזכות התורה והאמונה של דוד המלך היתה מגנה עליו.

ב"מגן דוד" **6 קצוות.** יש בו רמז: שהקב"ה שולט **ב-4 רוחות** השמים, וגם בשמים **ובארץ = 6.**

היו שראו במספר **6** את סמל המשיח, שבו **6** תכונות כפי המובא בספר ישעיהו יא ב: "ונחה עליו רוח ה' : **רוח חכמה ובינה, רוח עצה וגבורה, רוח דעת ויראת ה'.**"

ועוד כתובים סודות ונפלאות הרמוזים במזמור זה בספרים נוספים של גדולי ישראל:

ב"צפרן שמיר", הגר"ח פלאג'י ב"כף החיים", הגר"א פאפו בספרו "חסד לאלפים". ב"שלמי צבור" בשם האבודרהם מובא בשבח הקורא "למנצח" בצורת המנורה.

בדברי הגאונים: שבמזמור זה תמצא שבעה ענינים נגד שבעה הקנים שיש במנורה ואלו הן: **חנינה, ברכה, אורה, ישועה, הודאה,**

שְׁמַחָה, רִנָּה. שְׁכַל הָעֵנִינִים הִלְלוּ עֲתִידִים לֵהִיֹּת לְיִשְׂרָאֵל, וְהַאֲמֹר אוֹתוֹ שִׁיכּוֹן בּוֹ.

וְכַל הַאֲמֹר מִזְמוֹר הַ"מְנוּרָה" **7** פְּעָמִים וַיִּכּוֹן בּוֹ בְּצֵאתוֹ לְדֶרֶךְ אוֹ לְמָקוֹם סָכְנָה, אוֹ שְׂרוּצָה לְמִצָּא חֵן וְחֶסֶד, יִלֶךְ לְשָׁלוֹם וּלְהַצְלָחָה.

"לַמְנַצֵּחַ" בְּצוּרַת מְנוּרָה - טוֹב לְפָרְנֶסָה

טוֹב לֹאמֹר בְּכָל יוֹם מִזְמוֹר זֶה בְּצוּרַת מְנוּרָה, לְהַעֲמִידוֹ כְּמְנוּרָה דוֹלְקֵת וּבוֹעֶרֶת וְלִדְמִין וּלְצִיר בְּדַעְתָּךְ אֶת הַנְּרוֹת הַדוֹלְקִים בְּמְנוּרָה. לְפִי רַבְּנוּ יוֹסֵף חַיִּים צוּק"ל יֵשׁ בּוֹ סִגְלָה לְפָרְנֶסָה.

יֵאֵר פָּנָיו אֲתָנוּ סֵלָה - פ.א.י רֵאשֵׁי תִיבוֹת שֶׁל פּוֹתַח אֶת יְדִיךָ.

אֲסוּר לְבַטָּא שֵׁם קְדוֹשׁ זֶה! מִתֵּר לֹאמֹר רַק אֶת שְׁמוֹת הָאוֹתִיּוֹת **פ.א.י**
שְׁוֵה הַיָּהּ (26) + אֲדֹנָי (65) = (91) = מֵלֶאךְ (91) = אֲמֵן (91) .

מִזְמוֹר זֶה כָּלוּ נֶגֶד מִשְׁחִיתִים, מִזִּיקִים, עַיִן הַרַע, טוֹב לֹאמֹר כְּשֶׁנִּכְנָסִים לְדִירָה חֲדָשָׁה. מִתֵּר לֹאמֹר בְּכָל שָׁעָה בִּימְמָה, גַּם בַּיּוֹם וְגַם בַּלַּיְלָה, וּלְמִרְוֹת שְׁמֵקְרָא אֲסוּר בַּלַּיְלָה, מִתֵּר לֹאמֹר מִזְמוֹר זֶה כְּדֶרֶךְ סִגְלָה, כִּי אוֹמְרִים גַּם בַּלַּיְלָה פְּסוּקֵי תְהִלִּים בְּתַפְלַת הַדֶּרֶךְ וּבִקְרִיאַת "שְׁמַע" שְׁעַל הַמָּטָה, כְּסִגְלָה לְשִׁמְרָה

לְצַרְךָ הַעֲמָקָה בְּכוֹנוֹת הַמְנוּרָה מוֹבְאִים לְהִלֵּן מִקְצַת מַסּוּדוֹתֶיהָ וְחִלְקֵי מִן הַשְּׁמוֹת הַקְּדוּשִׁים הַכְּלוּלִים בְּתוֹכָהּ,

אֲסוּר לְבַטָּא הַשְּׁמוֹת הַקְּדוּשִׁים הַנוֹבְעִים מִן הַפְּסוּקִים, אֲךָ מִתֵּר לֹאמֹר רַק אֶת שְׁמוֹת הָאוֹתִיּוֹת.

סִגְלוֹת כְּנֶגֶד עַיִן רַעָה: הָאוֹתִיּוֹת:

בְּפִי בַפֵּעַ עֵבֶץ עֵלֶשׁ אֲמַד קֵאֵד שֶׁבַע עֵינָה בִּי:

בפי בפע עבץ עלש - ראשי תיבות : "בן פרת יוסף בן פרת עלי עין
בנות צעדה עלי שור" (בראשית מט כב)

אמד קאד שב עב - ראשי תיבות: "אנא מזרעא דיוסף קא אתינא
דלא שלטא ביה עינא בישא" (ברכות כ.).

סגלות לפרנסה טובה: האותיות:

פאי צדנלבש חתר:

פא"י - ראשי תיבות - "פּוֹתַח אֶת יְדֶיךָ", כּפּתּוּב: "פּוֹתַח אֶת יְדֶיךָ
וּמִשְׁבִּיעַ לְכָל חַי רְצוֹן" (תהלים קמה טז).

יאר פניו אתנו סלה - פ.א.י ראשי תיבות של פּוֹתַח אֶת יְדֶיךָ.

האותיות פ.א.י שוה הניה (26) + אדנ"י (65) = (91) = מלאך (91)
= אמן (91) .

צדנלב"ש - ראשי תיבות : צרי דבש נכאת לוט בטנים שקדים.
כּפּתּוּב: "וְהוֹרִידוּ לְאִישׁ מְנַחָה מֵעֵט צָרִי וּמֵעֵט דְּבַשׁ נִכְאֵת וְלוֹט בְּטָנִים
וּשְׁקָדִים" (בראשית מג יא).

חתך סופי תיבות - "פּוֹתַח אֶת יְדֶיךָ" (תהלים קמה טז).

צום הכם - סופי תיבות שלשת הפסוקים אשר משני צדי המנורה:

צום - סופי תיבות - ארץ: אלהינו: כלם:

הכם - סופי תיבות - סלה: ישועתך: כלם:

שְׁלוֹשָׁה קָנִים מִיְמִין וְלִשְׁלוֹשָׁה קָנִים מִשְּׂמָאל מְבִיטִים לְעֵבֶר הַקְּנָה הָאֲמֻצֵּי שֶׁל הַמְנוּרָה, אֲשֶׁר הוּא מְסַמֵּל אֶת הַשְּׁפַע הָאֱלֹהִי הַיּוֹרֵד מֵהַקֶּבֶ"ה אֲשֶׁר הוּא זֵן וּמְפָרֵס אֶת הַכֹּל.

סְגֻלוֹת לְהַנְצִיל מִגְזְרוֹת קְשׁוֹת:

צוּם קוֹל מִמוֹן, אֲשֶׁר הֵם כֹּנְגֵד תְּשׁוּבָה וְתַפְלָה וְצַדִּיקָה. וּמְסַפְּרִים שֶׁל כָּל אֶחָד וְאֶחָד כִּמְנִין קוֹל שָׁזָה 136.

צוּם רֵאשִׁי תִיבוֹת – צוּם, צַדִּיקָה וְתַפְלָה מְעִבִירִים. כְּמוֹבָא בְּמִדְרָשׁ: "רַבִּי אֱלִיעֶזֶר אוֹמֵר: שְׁלֹשׁ דְּבָרִים מְבַטְלִין גְּזֵרָה קְשָׁה, אֱלוֹ הוּן: תְּשׁוּבָה וְתַפְלָה וְצַדִּיקָה" (תְּנַחֲוּמָא נַח ח).

סְגֻלוֹת לְשִׁמְרָה: הָאוֹתִיּוֹת:

כְּמִיל לְבַד - רֵאשִׁי תִיבוֹת- "כִּי מִלְאֲכִיו יִצְוֶה לָךְ לְשִׁמְרָךְ בְּכֹל דְּרָכֶיךָ" (תְּהִלִּים צֵא יֵא).

אֶגְלָא - רֵאשִׁי תִיבוֹת: "אֶתָּה גְּבוּר לְעוֹלָם אֲדֹנִי".

סְגֻלוֹת לְהַתְעַלּוֹת בְּקִדְשָׁה: הָאוֹתִיּוֹת:

"שֶׁבַע בְּיוֹם הַלְלַתֶּיךָ עַל מִשְׁפְּטֵי צַדִּיקָךְ" (תְּהִלִּים קִיט קסד), "הַכֹּא רָזָא דְכָל שְׁבִיעִיּוֹת מְסַטְרָא דְשְׁכִינְתָא דְאַתְקִרִיאַת שְׁבַע, מְסַטְרָא דְצַדִּיק, דְאַהוּ שְׁבִיעֵי לְבִינָה וְאִיהִי בֵּת שְׁבַע מְסַטְרָא דְאִימָא עֲלָאָה, דְאַתְמַר בָּהּ: "שֶׁבַע בְּיוֹם הַלְלַתֶּיךָ" (תְּהִלִּים קִיט קסד),

שְׁבַע שְׁמֵהוּ אָנוּן: **אב"ג ית"ץ**, וְבִהוּן מ"ב אֲתוֹן, כָּלֵל אֲתוֹן וְתִבְנֵן הֵם תִּשְׁעֵ וְאַרְבַּעוֹן, אִמָּא עֵלְאָה 'שְׁנַת הַחֲמִשִּׁים שְׁנָה' דְּבָה 'וּקְרֵאתֵם דְּרוּר', בָּה תְּהָא שְׁכִינְתָא תִּתְאַה דְּרוּר פְּדוּת וּשְׁבִיתָה לְיִשְׂרָאֵל, דִּאתְמַר בְּהוּן: "וְהִיָּה זֶרַעְךָ כְּעֵפֶר הָאָרֶץ" (בְּרֵאשִׁית כח יד).

חֲלֵקֶת מֵב (42) הַשְּׁמוֹת לְיָמִים: וּשְׁבַעַת הַרוּעִים.

אֲבָרָהִם יִצְחָק יַעֲקֹב מֹשֶׁה אֲהַרֹן יוֹסֵף דוּד

כְּדִלְהֵלֵן:

יּוֹם רֵאשִׁוֹן – מֵדַת הַחֶסֶד - **כְּנֶגֶד אֲבָרָהִם:**

אֲנָא בְּכַח גְּדֵלַת יְמִינְךָ תִּתִּיר צְרוּרָה – אב"ג ית"ץ – נְקוּדַת שֵׁם ה' בְּסֻגּוּל.

יּוֹם שְׁנִי – מֵדַת הַגְּבוּרָה- **כְּנֶגֶד יִצְחָק:**

קִבֵּל רִנַּת עֵמֶךָ שְׁגָבְנוּ טְהַרְנוּ נוֹרָא – קר"ע שט"ן – נְקוּדַת שֵׁם ה' בְּשֻׂא.

יּוֹם שְׁלִישִׁי – מֵדַת הַתְּפָאֶרֶת- **כְּנֶגֶד יַעֲקֹב:**

נָא גְבוּר דוֹרְשֵׁי יְחוּדְךָ כְּבַבַּת שׁוֹמְרֵם – נג"ד יכ"ש – נְקוּדַת שֵׁם ה' בְּחֵלֵם חֶסֶר.

יּוֹם רְבִיעִי – מֵדַת הַנְּצַח - **כְּנֶגֶד מֹשֶׁה:**

בְּרַכְּם טְהַרְם רַחֲמֵי צְדָקְתְךָ תְּמִיד גְּמֵלֵם – בט"ר צת"ג – נְקוּדַת שֵׁם ה' בְּחִירִיק.

יּוֹם חֲמִישִׁי – מֵדַת הַהוֹד - **כְּנֶגֶד אֲהַרֹן:**

חֲסִין קְדוּשָׁה בְּרַב טוּבְךָ נְהַל עֲדַתְךָ – חק"ב טנ"ע – נְקוּדַת שֵׁם ה' בְּקִבּוּץ.

יום ששי – מדת היסוד - **כנגד יוסף:**

יחיד גאה לעמך פני זוכרי קדשתך - יג"ל פז"ק – נקוד שם ה' בשורוק.

יום שבת – מדת המלכות - **כנגד דוד:**

שועתנו קבל ושמע צעקתנו יודע תעלומות - שק"ו צי"ת – נקוד שם י-ה-ו-ה : י' בשוא, ה' בחולם חסר, ו' בקמץ, ה' ללא נקוד.

בשכמל"ו : ראשי תיבות: **ברוך שם כבוד מלכותו לעלם ועד.**

בסוד המזמור 'למנצח בנגינת מזמור שיר'(תהלים סז) בצורת המנורה המופיע בסדורים.

זהו סוד השמירה שהיה חרוט על מגנו של דוד המלך ובזכותו היה מנצח במלחמות!

מה המיחד במזמור הזה? שימו לב 10 דברים!

1. יש בו **שבעה פסוקים** כנגד **שבעה** קני המנורה.

2. יש בו **49 מלים** שזה **7** כפול **7** סימן לברכה מכפלת.

3. יש בו **49** מלים כמניין הגביעים והכפתורים והפרחים והנרות שבשבעה קני המנורה, כיצד? גביעים - **22**. פרחים - **9**. כפתורים - **11** נרות - **7** = **49**

4. יש בו **216 אותיות** כמניין גבורה (216) שזה שלש פעמים חסד (72). במזמור זה אין בו שם **הו"ה**.

5. יש בו **216 אותיות** כמנין **'דביר'** (216) המנורה הייתה מצבת בבית המקדש בהיכל מול **הדביר** - קדש הקדשים.

6. יש בו **216 אותיות** כמנין **אריה** (216) רמז לבית המקדש שנקרא **'אריאל'**.

9. מביטים בציור המנורה **שלושה** קנים מימין ו**שלושה** קנים משמאל, **ובקנה האמצעי**, בפסוק: **'ישמחו וירננו לאמים כי תשפט עמים מישור ולאמים בארץ תנחם סלה'** - יש בו **49 אותיות** המסמל את השפע האלהי היורד מהקב"ה הזן ומפרנס את הכל.

7. מביטים למטה בסוף **3 קני המנורה משמאל** במלים שהם: **'ארץ אלהינו' 'כלם'**, מקבלים בסופי תיבות - **'צום'** (136) שזה גם שוה ל- **קול** (136) **ממון** (136) שהם כנגד תשובה תפלה וצדקה, סגלה להינצל מגזרות קשות.

8. **'צום'** ראשי תיבות - צום, **צדקה ותפלה מעבירים**. כמו בא במדרש בשם רבי אליעזר: **"שלושה דברים מבטלין גזרה קשה, אלו הן: תשובה ותפלה וצדקה"** (תנחומא נח ח).

8. מביטים למטה בסוף **3 קני המנורה** מימין במלים שהם: **'סלה' 'ישועתך' 'כלם'** מקבלים בסופי תיבות **'הכם'** (65) כמנין היכל (65) כמנין **אדני** (65).

9. את המזמור בצורת המנורה צריך לקרא באפן שמסתכל בציור המנורה שיהיה זקוף לפניו כדמיון המנורה שהיתה זקופה ועומדת בהיכל, ולא יניח הציור משכב ושטוח לפניו, ולא יסובב הסדור כמו הגה.

10. **מזמור זה אומרים במעמד פעמים פעם אחת בתפלת שחרית ופעם שניה בתפלת מנחה, האומרו מבטח שלא ינזק, וגם טוב לפרנסה.**

אַבְרָהָם

לְמִנְצַח בְּצוֹרֵת הַמְּנוּרָה

פְּרִדָּס

מְגִשׁ בְּבִרְכַת כְּהֻנִים בְּאַהֲבָה

הַמְּשַׁךְ שְׁבוּעַ נִפְלָא

מֵאֵת הָרַב אַבְרָהָם הַכֹּהֵן